رئيس التحرير احمد صلاح سعيد البغدادي الاخراج والتصميم حمزة محمود رضا الموسوي

نشرة اخبارية اسبوعية تصدر عن شعبة العلاقات العامة والإعلام في مركز كربلاء للدراسات والبحوث 25 - 30 / 3 / 2023

العدد الثاني

حكمة الاسبوع : الخطوة الأولى في تطور الأخلاق هو الإحساس بالتضامن مع الآخرين

لاستذكارها وتوثيقها .. مركز كربلاء للدراسات والبحوث ينظم أمسية حوارية حول العادات والتقاليد الكربلائية في شهر رمضان المبارك

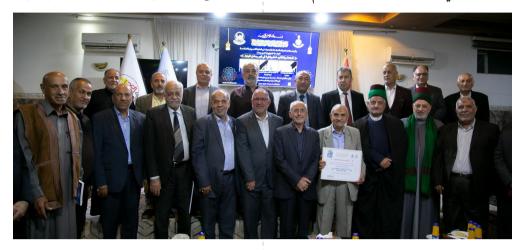
نظم مركز كربلاء للدراسات والبحوث في العتبة الحسينية المقدسة، مساء الأربعاء ٢٩ اذار ٢٠٢٣، الأمسية الرمضانية الأولى الموسومة (العادات والتقاليد الكربلائية خلال شهر رمضان

ترأس الجلسة الأستاذ عبد الأمير القريشي مدير المركز وحاضر فيها كل من السيد الدكتور سلمان هادي ال طعمة والأستاذ سعيد رشيد زميزم.

شارك في حضور الأمسية جمع من أهالي كربلاء ومجموعة من الأساتذة والباحثين في مختلف التخصصات العلمية والإنسانية، ووجهاء العشائر والمؤسسات

الدينية والثقافية، فضلاً عن مجموعة من المسؤولين في الحكومة المحلية واقسام العتبة

للموقع الرسمي للمركز، ان « لهذا الشهر الفضيل، طقوس وعادات تميزه عن غيره



الحسينية المقدسة.

وذكر الأستاذ احمد صلاح مسؤول شعبة العلاقات العامة والاعلام في حديث

المدينة المقدسة بالمحافظة على تراثها العريق، وبقية هذه الطقوس الى يومنا هذا».

وأشار صلاح الى ان « المركز وضمن نشاطاته الرئيسة مهدف الى التنمية الفكرية ودعم الابحاث العلمية التي توثق التاريخ الاجتماعي لمدينة كربلاء المقدسة وفق برامج رصينة مبتكرة تعزز الارث التاريخي والديني وتأمن عبوره للمستقبل ليصل بأنصع صورة الى الاجيال القادمة».

في ختام الجلسة قدمت إدارة المركز شهادات تقديرية للمحاضرين تثمينأ لجهودهم المبذولة في حفظ تراث مدينة سيد الشهداء للله ومساهمتهم في نشاطات المركز».

لتطوير العمل وايصاله للعالمية.. شعبة العلاقات العامة والاعلام تطلق موقع الكتروني باللغة بالفارسية

أطلقت شعبة العلاقات العامة والاعلام التابعة لمركز كربلاء للدراسات والبحوث في العتبة الحسينية المقدسة، يوم الخميس ٣٠ اذار ٢٠٢٣، موقعاً الكترونياً باللغة الفارسية نتيجة التوسع الملحوظ بنشاطات المركز ووصولها للعالمية، وذكر الأستاذ احمد صلاح مسؤول الشعبة، ان التنمية الإعلامية تأتي كأحد أهم الأهداف المطلوب تحقيقها من قبل المركز

عن طريق نشر الاخبار والفعاليات والنشاطات والأبحاث بمختلف اللغات، فضلاً عن تطوير ملاكات المركز والقائمــين على هـــذه المواقع.



مركز كربلاء للدراسات والبحوث يعلن محاور المؤتمر العلمي الدولي

السابع لزيارة الأربعين المباركة

أعلن مركز كربلاء للدراسات والبحوث في العتبة الحسينية المقدسة، الخميس ٢٧ آذار ٢٠٢٣م، محاور المؤتمر العلمي الدولي السابع لزيارة الأربعين المباركة، المزمع عقده ٢٣-٢٤ صفر الخير ١٤٤٥هـ، تحت شعار (زيارة الأربعين اصالة القيم وعنوان الحضارة).

وذكرت شعبة العلاقات العامة والاعلام في المركز، ان» اللجنة العلمية للمؤتمر وضعت ثلاثة محاور رئيسة وهي: (محور العلوم الإنسانية، ومحور العلوم الاجتماعية، ومحور العلوم التطبيقية)». وأضافت، ان «محور العلوم الإنسانية يهدف الى دراسة زيارة اربعينية الامام

@ () () @

مركز كربلاء للدراسات والبحوث يعلن محاور فَالْوَالِالْ عَنْ الْمَالُوالِمُنْ مِعْ فَالْلَحْمَالُةُ

الحسين الليخ من وجهة نظر العلوم الإنسانية في التخصصات:(الفكر والعقائد، التاريخ، الاعلام، الحرب الناعمة، الجغرافية، العلوم التربوية والنفسية، اللغة والادب، الفنون)» وتجدر الإشارة الى ان الموقع الرسمي

للمركز أعلن في وقتٍ سابق شروط المشاركة في وقائع المؤتمر العلمي الدولي السابع لزيارة الأربعين المباركة.

مركسز كربسلاء للدراسسات والبحسوث يعلن نتائج اسستطلاع السرأي الخاصة بالواقسع التربوي واللذي شلارك فيله أكثر من ١٣٠٠ مواطن في المحافظة

من الشهور، ويختلف استقباله من مدينة

الى أخرى وهو في كربلاء له نكهة خاصة

بطابعه الفلكلوري الأصيل، اذ عرفت هذه



سبق ان نشر او شارك في ندوات او مؤتمرات

وأشار الشمري الى ان «المركز يستضيف

الباحثين من داخل العراق وخارجه من

حيث السكن والاطعام طيلة أيام انعقاد

المؤتمر، ويتحمل الباحث من خارج العراق

مركز كربلاء يعلن شروط المشاركة في وقائع المؤتمر العلمي الدولي السابع لزيارة الأربعين المباركة

اعلن مركز كربلاء للدراسات والبحوث في العتبة الحسينية المقدسة، شروط المشاركة في فعاليات المؤتمــر العلمي الدولي السابع لزيارة الأربعين المباركة والمزمع عقده تحت شعار (زيارة الأربعين .. اصالة القيم وعنوان الحضارة).

وذكر الأستاذ مصطفى الشمري مسؤول شعبة الدراسات التخصصية في زيارة الأربعين، ان «اللجنة العلمية حددت (٩) شروط أساسية للمشاركة في المؤتمر، وهي ان يتناول البحث أحد المحاور الرئيسة، وان لا يكون البحث مستلاً أو قد



حمل تطبيقنا من هنا



